

ARTICOLO 31

Ippodromo delle Capannelle
19 LUGLIO 2023

Apertura porte: 18:00
Inizio show: 21:45

Prezzo biglietti
Pit: € 50,00 + € 7,50 d.p.
Posto unico: € 35,00 + € 5,25 d.p.

Biglietti disponibili dalle ore 14:00 di giovedì 9 marzo
su rockinroma.com, su www.ticketone.it
e dalle ore 11:00 di martedì 14 marzo
in tutti i punti vendita autorizzati Ticketone

Info e Contatti ROCK IN ROMA:
www.rockinroma.com - www.the-base.it
mail to: info@rockinroma.com

Tel. 06.31076882 - Info diversamente abili: 06.31076882



A Rock in Roma 2023 gli **ARTICOLO 31** in concerto, live il 19 luglio 2023 all'Ippodromo delle Capannelle. Opening act: DJ SET WLADY.

I biglietti saranno disponibili dalle ore 14:00 di giovedì 9 marzo su rockinroma.com e su www.ticketone.it; dalle ore 11:00 di martedì 14 marzo nei punti vendita autorizzati Ticketone.

Gli Articolo 31 hanno annunciato le prime date del loro tour estivo, che farà tappa a Rock in Roma, dopo aver registrato ben 4 sold out al Mediolanum Forum di Milano, previsti per maggio 2023.

Il duo **Articolo 31**, composto dal rapper **J-Ax** (Alessandro Aleotti) e dal produttore **DJ Jad** (Luca Perrini), è uno dei gruppi più influenti della scena hip hop del nostro Paese.

I due si conoscono durante una festa nel 1990 a Milano e decidono nello stesso anno di formare un gruppo hip hop. Inizialmente il loro sound è tipico dell'epoca d'oro del rap, con rime freestyle e ritmi e ritornelli campionati, ma da una prospettiva unicamente italiana.

Originariamente il nome del gruppo avrebbe dovuto essere "Articolo 41" (da un articolo di legge che prevede la possibilità di essere esentati dal servizio militare per sindromi nervose), ma su suggerimento di un professore universitario, lo cambiano in "Articolo 31".

Col tempo, il duo amplia il proprio sound e incorpora elementi di funk, reggae, rock e altri stili. In questo modo si allontanano dall'hip-hop purista e raggiungono un pubblico più mainstream.

Nel 1992 esce il loro primo singolo **"Nato per rappare"**, brano che viene incluso nell'album di debutto **"Strade di città"** pubblicato nel 1993 e prodotto da Franco Godi. Considerato uno dei primi album hip-hop in Italia, vende 60.000 copie (cifra record per un gruppo italiano di hip-hop esordiente) e raggiunge le 920.000 copie vendute. Dopo la sua pubblicazione il duo, nel 1994, contribuisce a fondare il collettivo "Spaghetti Funk". In quell'anno esce anche **"Messa di Vespri"**, che rappresenta la loro svolta per il grande pubblico. Il successo continua con album sempre più pop come **"Cosi Com'è"**, **"Nessuno"** e **"Perché Sì"**, e successivamente con **"Domani Smetto"** del 2002, **"Italiano Medio"** del 2003 e l'album live **"La Riconquista del Forum"** del 2004.

Nel 2006 il duo decide di separarsi intraprendendo una carriera da solisti. L'anno seguente annunciano un ultimo concerto insieme in occasione dell'annuale MTV Day.

Nel luglio 2013, a distanza di dieci anni dall'ultimo album del gruppo **"Italiano Medio"**, Sony Music rende disponibile la raccolta **"Un'ora con..."** contenente i principali successi degli Articolo 31 degli anni '90. Per festeggiare i 25 anni di carriera di J-Ax nel 2018 Alessandro invita Jad a partecipare alle

10 date evento al Fabrique di Milano e l'anno seguente annunciano un tour sold out nei grandi festival estivi e tornano ad emozionare con vecchi e nuovi successi.

Gli Articolo 31 fanno parte di una stretta cerchia di artisti italiani che hanno conquistato il disco di diamante.

Nel 2022 annunciano la loro partecipazione alla 73esima edizione del **Festival di Sanremo 2023** con il brano **"Un bel viaggio"**.

ROCK **IN** ROMA    

Comunicazione ROCK **IN** ROMA 2023: Daniele Mignardi Promopressagency

T 06 32651758 r.a.- info@danielemignardi.it

www.danielemignardi.it

